Escribe Gabriel Rubinstein

URGENTE: el Crack Mundial y cómo Afecta al País. Las 5 Medidas que debe tomar el Gobierno.

www.revista-noticias.com.ar

NOTICIAS
DE LA SEMANA

ISSN 0326425X
Año XXX N° 1589
18 de Agosto del 2007
Revista $ 6,30 (Recargo envío al interior $ 0,20)
Uruguay $ 80
Chile $ 1.900
USA U$S 4,60
España € 5,50



VALIJAGATE: LA ARGENTINA QUE VIAJABA EN EL AVIÓN

MISTERIO DE LA 8ª PASAJERA

Se llama Victoria Bereziuk, es funcionaria, tiene 29 años y es hermosa. Cómo pasó de trabajar con Gastón Portal a subirse al vuelo de los u$s 800.000. Su relación con el echado Claudio Uberti y sus continuos viajes a Venezuela, Panamá y Bolivia. Por qué se la vincula con el presidente Kirchner.

Vasos rotos: el día que Cristina estalló

EXCLUSIVO

LA FAMILIA DE JULIO LÓPEZ ROMPE EL SILENCIO

Fotos eróticas de Florencia Macri y nueva vida con ex condenado

Aguilar-Brito-Hadad-Caselli: la guerra por el botín de River

ARQUITECTURA Y DECORACIÓN

Radiografía de casas de diseñadores

Tres expertos muestran los espacios en los que viven: una construcción futurista en un barrio privado, un departamento de Palermo reciclado en estilo vintage y un antiguo petit hotel en plena Recoleta.



MATÍAS KONSTANDT

- Tiene 44 años. Es Licenciado en Organización de la Producción, pero su pasión es la arquitectura y el diseño.
- Inventó un proceso de construcción único en el mundo, basado en un sistema de estructuras de aluminio, que patentó en Estados Unidos como Molecule.
- Tiene una empresa constructora. Levanta un complejo de oficinas en Vicente López.





DISEÑO | FUTURISTA

Todos los muebles de la cocina son de pinotea maciza. La base de la mesa y las banquetas (diseño del autor) son de hierro. La fachada recrea un escenario futurista, rodeado de palmeras y árboles.

Matías Konstandt vive en una casa imposible de encontrar en cualquier otra parte del mundo. El joven empresario, fanático del diseño y la arquitectura, ideó un innovador proceso de construcción, basado en un sistema de estructuras de aluminio, que aplicó en su rancho futurista del barrio privado de La Celina, en la localidad bonaerense de Ingeniero Maschwitz.

Es una casa sin ladrillos ni material. Toda la estructura de la vivienda, la base, las paredes interiores y exteriores, los techos y hasta el esqueleto de la pileta están diseñados a partir de una red formada por tubos de aluminio de 30 cm de largo unidos por nudos, en un ensamble tipo mecano.

Molecule es la palabra mágica: tal fue el nombre del invento que Konstandt patentó en los Estados Unidos y que dio origen a la vivienda, luminosa y amplia, construida en el 2001. "El aluminio es el material más moderno del mundo, es resistente, anticorrosivo y super liviano, lo que permite montar y desmontar la casa fácilmente", explica el autor, que vive solo en su mansión.

La vivienda tiene una planta de 18 x 9 y se levanta sobre un terreno de 1000 metros cuadrados. El corazón de la casa es un living en forma de cubo, de 80 metros cuadrados, con techo de doble altura. En la planta de arriba están el dormitorio principal y dos cuartos simétricos.

La decoración es despojada, minimalista y algo excéntrica. Los sillones del living y los cuadros (una abstracción y carbonillas) fueron diseñados y pintados por el propio Konstandt, que armó su casa como si fuera una obra de arte.

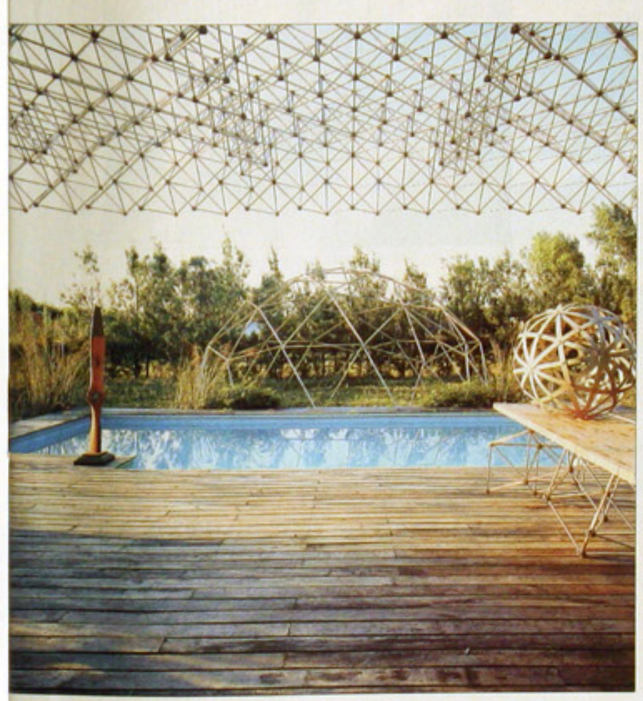
FOTOS: GENTILEZA MATÍAS KONSTANDT.



ALTA | SIMETRÍA

El living, con techo de doble altura, es el corazón de la casa. Los sillones, de gabardina blanca, están dispuestos en forma simétrica. Los pisos son de madera de incienso. En el baño principal, en la planta alta, las paredes están recubiertas con venecita blanca.





CÁLIDA | MADERA

La pileta está bordeada por un deck de madera. En la galería, la red de aluminio se dejó a la vista. El comedor está dominado por una gran mesa de incienso que contrasta con dos sillones Luis XV.



FOTOS: GENTILEZA MATÍAS KONSTANDT.